

ขอบเขตงาน (Terms of Reference :TOR)

จ้างเหมาดำเนินการจัดเวที จอ LED ไฟ ระบบเสียง และการแสดง กิจกรรม CAMT Partnership Networking

1. ความเป็นมา

ด้วย โครงการผลิตบัณฑิตพันธุ์ใหม่ ได้ดำเนินการจัดกิจกรรม CAMT Partnership Networking เพื่อสร้างและกระชับความสัมพันธ์อันดีระหว่าง โครงการฯ กับหน่วยงานภาคีเครือข่าย ทั้งภาครัฐและเอกชน เพื่อให้การจัดกิจกรรมมีความสมบูรณ์ สร้างบรรยากาศที่เหมาะสมและสะท้อนถึงความเป็นมืออาชีพ จึงมีความจำเป็นต้องว่าจ้างดำเนินการด้าน จัดเวที จอ LED ระบบแสง สี เสียง ตลอดจนการแสดงประกอบ นอกจากนี้ ระบบการแสดงผล สี เสียง ที่มีคุณภาพ ยังช่วยสร้างความประทับใจต่อผู้เข้าร่วมกิจกรรม ทั้งจากภาครัฐ ภาคเอกชน และพันธมิตรต่าง ๆ ส่งผลโดยตรงต่อภาพลักษณ์ที่ดีของโครงการฯ

2. วัตถุประสงค์

- 2.1 เพื่อจัดเตรียมเวที จอ LED ระบบไฟ และระบบเสียงที่ได้มาตรฐาน ทันสมัย และเหมาะสมกับรูปแบบของงาน
- 2.2 เพื่อสนับสนุนการนำเสนอข้อมูลและกิจกรรมต่าง ๆ ให้มีความน่าสนใจ ชัดเจน และเข้าถึงผู้เข้าร่วมได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 2.3 เพื่อสร้างบรรยากาศงานที่มีความน่าประทับใจ ส่งเสริมภาพลักษณ์ที่ดีของคณะและมหาวิทยาลัย

3. คุณสมบัติผู้ยื่นข้อเสนอ

- 3.1 มีความสามารถตามกฎหมาย
- 3.2 ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย
- 3.3 ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ
- 3.4 ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐไว้ชั่วคราว เนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบ ที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนดตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง
- 3.5 ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานและได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ทำงานของหน่วยงานของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทำงานเป็นหุ้นส่วนผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย
- 3.6 มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา
- 3.7 เป็นบุคคลธรรมดาหรือนิติบุคคลผู้มีอาชีพขาย/รับจ้าง ประเภทเดียวกับที่จัดซื้อจัดจ้างครั้งนี้

(ลงชื่อ)
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รัศมีภัส สุตিকা)

(ลงชื่อ)
(นางสาวสุมิตรา กันธะวงค์)

(ลงชื่อ)
(นาย ชีรพัฒน์ บาลใจ)

3.8 ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาล ของผู้ยื่นข้อเสนอได้มีคำสั่งให้สละ เอกสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น

4. ขอบเขตงาน

4.1 กิจกรรม CAMT Partnership Networking วิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ครั้งที่ 1 วันที่ 17 กันยายน 2568 ณ Nimman Convention Centre จังหวัดเชียงใหม่

คุณลักษณะพื้นฐาน

- 1.1 ดำเนินการจัดหาจอ LED เพื่อใช้ประกอบพื้นที่การจัดกิจกรรม จำนวน 2 จุด โดยมีรายละเอียดดังนี้
 - 1.1.1 จุดที่ 1 ติดตั้งบริเวณเวที จอ LED ขนาดความกว้างไม่น้อยกว่า 2 เมตร และสูงไม่น้อยกว่า 3 เมตร จำนวน 2 ชุด สำหรับติดตั้งผังซ้าย และ ขวา ของเวที
 - 1.1.2 จุดที่ 2 ติดตั้งบริเวณทางเข้ากิจกรรมการ จอ LED ขนาดความกว้างไม่น้อยกว่า 6 เมตร และสูงไม่น้อยกว่า 2.5 เมตร จำนวน 1 ชุด
- 1.2 กำหนดให้ LED มีคุณสมบัติดังนี้
 - จอ LED FULL COLOR DISPLAY ไม่น้อยกว่า P2.5 หรือความละเอียดของ LED วัดจากจุดศูนย์กลางระยะห่าง 2.5 มิลลิเมตร ใช้เทคโนโลยีแบบ SMD ระยะการมองเห็นตั้งแต่ 2.5 เมตร ขึ้นไป
 - LED โมดูลมีขนาด 320×160 มิลลิเมตร สามารถนำมาเรียงต่อกันเป็น จอ LED ขนาดใหญ่ได้
 - LED สีแดงมีความเข้มของแสงอยู่ที่ 425 MCD มุมมอง 120/120 องศา (ในแนวตั้งและแนวนอน)
 - LED สีเขียวมีความเข้มของแสงอยู่ที่ 1225 MCD มุมมอง 120/120 องศา (ในแนวตั้งและแนวนอน)
 - LED สีน้ำเงินมีความเข้มของแสงอยู่ที่ 335 MCD มุมมอง 120/120 องศา (ในแนวตั้งและแนวนอน)
 - มุมมองแนวตั้งไม่น้อยกว่า 120 องศา แนวนอน 120 องศา
 - มีความสว่างไม่น้อยกว่า 1000 mcd ต่อ ตารางเมตร
 - อุณหภูมิที่สามารถทำงานได้ที่ -30 องศาเซลเซียส ถึง +70 องศาเซลเซียส
 - ระบบสแกนโหมด 1/16
 - คลื่นความถี่มากกว่า 60 Hz
 - มีมาตรฐาน IP56
 - อายุการใช้งานไม่เกิน 100,000 ชั่วโมง
- 1.3 ดำเนินการจัดหา เวทีเสริม จากเวทีเดิมของสถานที่จัดกิจกรรมบริเวณผังซ้ายและขวา โดยมีความกว้างไม่น้อยกว่า 2.4 เมตร ความลึกไม่น้อยกว่า 3.6 เมตร และความสูงไม่น้อยกว่า 1 เมตร
- 1.4 ดำเนินการจัดหาไฟสำหรับติดตั้งบริเวณเวที โดยมีอุปกรณ์พื้นฐานรวมกันไม่น้อยกว่า 10 ดวง ตัวอย่างดังนี้
 - ไฟพาร์ TNP 18*15W
 - ไฟ COB TNP 4*50W

(ลงชื่อ)ประธานกรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รัศมีภัส สุตিকা)

(ลงชื่อ)กรรมการ
(นางสาวสุมิตรา กันธะวงค์)

(ลงชื่อ)กรรมการ
(นาย ชีรพัฒน์ บาลใจ)

-BEAM 300 TNP

-DMX controller Avolite Tiger touch

-Major DMX-Booster

1.5 ดำเนินการจัดหาระบบเสียงสำหรับติดตั้งบริเวณเวที โดยมีอุปกรณ์พื้นฐานรวมกันไม่น้อยกว่า 10 ชุด ตัวอย่างดังนี้

-Audiocenter WM3210A

-Audiocenter K-LA28

-Audiocenter SW218

-Mic sure sm-58

-สายนำสัญญาณ CM Audio

-Mixer Midas M32

-Power AMP TAF

-Power AMP Audio Center

4.2 กิจกรรม CAMT Partnership Networking วิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ครั้งที่ 2 วันที่ 26 กันยายน 2568 ณ โรงแรมแบงค็อก แมริออท มาร์คีส์ ควีนส์ปาร์ค จังหวัดกรุงเทพมหานคร

คุณลักษณะพื้นฐาน

2.1 ดำเนินการจัดหาจอ LED เพื่อใช้ประกอบพื้นที่การจัดกิจกรรม จำนวน 2 จุด โดยมีรายละเอียดดังนี้

2.1.1 จุดที่ 1 ติดตั้งบริเวณเวที จอ LED ขนาดความกว้างไม่น้อยกว่า 2 เมตร และสูงไม่น้อยกว่า 3 เมตร จำนวน 2 ชุด สำหรับติดตั้งฝั่งซ้าย และ ขวา ของเวที

2.1.2 จุดที่ 2 ติดตั้งบริเวณทางเข้ากิจกรรมการ จอ LED ขนาดความกว้างไม่น้อยกว่า 6 เมตร และสูงไม่น้อยกว่า 2.5 เมตร จำนวน 1 ชุด

2.2 กำหนดให้ LED มีคุณสมบัติดังนี้

-จอ LED FULL COLOR DISPLAY ไม่น้อยกว่า P2.5 หรือความละเอียดของ LED วัดจากจุดศูนย์กลางระยะห่าง 2.5 มิลลิเมตร ใช้เทคโนโลยีแบบ SMD ระยะการมองเห็นตั้งแต่ 2.5 เมตร ขึ้นไป

-LED โมดูลมีขนาด 320×160 มิลลิเมตร สามารถนำมาเรียงต่อกันเป็น จอ LED ขนาดใหญ่ได้

-LED สีแดงมีความเข้มของแสงอยู่ที่ 425 MCD มุมมอง 120/120 องศา (ในแนวตั้งและแนวนอน)

-LED สีเขียวมีความเข้มของแสงอยู่ที่ 1225 MCD มุมมอง 120/120 องศา (ในแนวตั้งและแนวนอน)

-LED สีน้ำเงินมีความเข้มของแสงอยู่ที่ 335 MCD มุมมอง 120/120 องศา (ในแนวตั้งและแนวนอน)

-มุมมองแนวตั้งไม่น้อยกว่า 120 องศา แนวนอน 120 องศา

-มีความสว่างไม่น้อยกว่า 1000 mcd ต่อ ตารางเมตร

(ลงชื่อ)
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รัศมีภัส สุตিকা)

(ลงชื่อ)
(นางสาวสุมิตรา กันธะวงค์)

(ลงชื่อ)
(นาย ชีรพัฒน์ บาลใจ)

-อุณหภูมิที่สามารถทำงานได้ที่ -30 องศาเซลเซียส ถึง +70 องศาเซลเซียส

-ระบบสแกนโหมด 1/16

-คลื่นความถี่มากกว่า 60 Hz

-มีมาตรฐาน IP56

-อายุการใช้งานไม่เกิน 100,000 ชั่วโมง

2.3 ดำเนินการจัดหาไฟสำหรับติดตั้งบริเวณเวที โดยมีอุปกรณ์พื้นฐานรวมกันไม่น้อยกว่า 10 ดวง ตัวอย่างดังนี้

-ไฟพาร์ TNP 18*15W

-ไฟ COB TNP 4*50W

-BEAM 300 TNP

-DMX controller Avolite Tiger touch

-Major DMX-Booster

2.4 ดำเนินการจัดหาระบบเสียงสำหรับติดตั้งบริเวณเวที โดยมีอุปกรณ์พื้นฐานรวมกันไม่น้อยกว่า 10 ชุด ตัวอย่างดังนี้

-Audiocenter WM3210A

-Audiocenter K-LA28

-Audiocenter SW218

-Mic sure sm-58

-สายนำสัญญาณ CM Audio

-Mixer Midas M32

-Power AMP TAF

-Power AMP Audio Center

2.5 ดำเนินการจัดหาการแสดงประกอบกิจกรรมครั้งที่ 2 โดยเป็นการแสดงเพื่อส่งเสริมบรรยากาศภายในงานให้มีความสนุกสนาน โดยมีระยะเวลาทำการแสดงไม่น้อยกว่า 1 ชั่วโมง ซึ่งรวมค่าใช้จ่ายในการจัดนักแสดง อุปกรณ์ การขนส่ง และค่าใช้จ่ายอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง

4.3 ดำเนินการจัดทำ Script พิธีกร ตามกำหนดการรวมถึงจัดหาพิธีกรดำเนินกิจกรรมบนเวที ทั้งกิจกรรม CAMT Partnership Networking วิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ครั้งที่ 1 วันที่ 17 กันยายน 2568 ณ Nimman Convention Centre จังหวัดเชียงใหม่ และ กิจกรรม CAMT Partnership Networking วิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ครั้งที่ 2 วันที่ 17 กันยายน 2568 ณ โรงแรมแบงค็อก แมริออท มาร์คีส์ ควีนส์ปาร์ค จังหวัดกรุงเทพมหานคร ซึ่งรวมค่าใช้จ่ายในการจัดพิธีกร การแต่งหน้าทำผม การเดินทาง และค่าใช้จ่ายอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง

4.4 ดำเนินการจัดหาทีมงานหรือผู้ควบคุมอุปกรณ์ ในการจัดกิจกรรมทั้ง 2 ครั้ง

4.5 ดำเนินการติดตั้งและรื้อถอนเมื่อเสร็จสิ้นกิจกรรม

(ลงชื่อ)
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รัศมีภัส สุตีคำ)

(ลงชื่อ)
(นางสาวสุมิตรา กันธะวงค์)

(ลงชื่อ)
(นาย ชีรพัฒน์ บาลใจ)

5. ที่มาราคากลาง

ราคาที่ได้มาจากการสืบราคาจากท้องตลาด

6. ระยะเวลาดำเนินการ

20 วัน

7. งานและเงื่อนไขการชำระเงิน

ผู้รับจ้างจะต้องดำเนินการตามขอบเขตงานที่จ้าง โดยกำหนดจ่ายเงินค่าจ้างหนึ่งงวด เมื่อผู้รับจ้างได้ทำงานครบถ้วนสมบูรณ์ ภายใน 20 วัน โดยมีผู้รับจ้างต้องส่งมอบงานที่ติดตั้งแล้วเสร็จในสภาพสมบูรณ์ ณ สถานที่และเวลาที่กำหนดพร้อมมีรูปภาพการติดตั้งที่แล้วเสร็จและหลังการรื้อถอน ประกอบการส่งมอบงาน และคณะกรรมการตรวจรับพัสดุได้ตรวจรับงานจ้างเป็นที่เรียบร้อยแล้ว ทางผู้ว่าจ้างจึงจะเบิกจ่ายเงินให้กับผู้รับจ้าง

8. วงเงินงบประมาณ

วงเงิน 392,000.00 บาท (สามแสนเก้าหมื่นสองพันบาทถ้วน)

9. อัตราค่าปรับ

ผู้รับจ้างยอมให้ปรับเป็นรายวัน ในอัตราร้อยละ 0.10 ของราคางานจ้างที่ยังไม่ได้รับมอบ แต่ไม่ต่ำกว่า 100 บาท นับถัดจากวันครบกำหนดส่งมอบจนถึงวันที่ผู้รับจ้างได้ส่งงานจ้างให้ผู้จ้างจนถูกต้องครบถ้วน

10. การรับประกันความชำรุดบกพร่อง (แล้วแต่กรณี)

ระยะเวลาการรับประกันความชำรุดบกพร่อง ไม่น้อยกว่า นับถัดจากวันที่วิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยีได้รับมอบงานจ้างจากผู้รับจ้าง

11. เกณฑ์ในการพิจารณา

ใช้เกณฑ์ราคา เป็นหลัก

12. สถานที่ติดต่อเพื่อขอทราบข้อมูลเพิ่มเติมหรือเสนอแนะ วิจารณ์หรือแสดงความคิดเห็นโดยเปิดเผยตัว

หน่วยพัสดุ ศูนย์นวัตกรรมการจัดการเทคโนโลยีดิจิทัล วิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี

(ลงชื่อ)ประธานกรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รัศมีภัสร์ สุติศา)

(ลงชื่อ)กรรมการ
(นางสาวสุมิตรา กันธะวงศ์)

(ลงชื่อ)กรรมการ
(นาย ชีรพัฒน์ บาลใจ)

เลขที่ 239 ถนนห้วยแก้ว ตำบลสุเทพ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ 50200

โทรศัพท์ 053-941803

ขอรับรองว่า คุณลักษณะเฉพาะของพัสดุที่จะจัดซื้อจัดจ้างในครั้งนี้เป็นไปตาม มาตรา 9 แห่งพระราชบัญญัติการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ.2560 ซึ่งกำหนดไว้ว่า การกำหนดคุณลักษณะเฉพาะของพัสดุที่จะทำการจัดซื้อจัดจ้าง ให้หน่วยงานของรัฐคำนึงถึงคุณภาพ เทคนิค และวัตถุประสงค์ของการจัดซื้อจัดจ้างพัสดุนั้น และห้ามมิให้กำหนดคุณลักษณะเฉพาะของพัสดุให้ใกล้เคียงกับยี่ห้อใดยี่ห้อหนึ่ง หรือของผู้ขายรายใดรายหนึ่งโดยเฉพาะ เว้นแต่พัสดุที่จะทำการจัดซื้อจัดจ้าง ตามวัตถุประสงค์นั้นมียี่ห้อเดียวหรือจะต้องใช้อะไหล่ของยี่ห้อใด ก็ให้ระบุยี่ห้อนั้น

(ลงชื่อ).....ประธานกรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รัศมีภัส สุตติศา)

(ลงชื่อ).....กรรมการ
(นางสาวสุมิตรา กันธวงค์)

(ลงชื่อ).....กรรมการ
(นาย ชีรพัฒน์ บาลใจ)